

Рисование человека в средней группе ДОУ

**Коньшина Г.Г., старший
воспитатель МАДОУ «Белоевский
детский сад»**

Методика обучения

- Изобразительные задачи: дети должны научиться различать, называть и изображать предметы круглой, прямоугольной формы, овальной и треугольной. Совершенствуются навыки передачи изображения фигуры человека, относительно его величины и частей одного предмета (у неваляшки туловище большое, голова поменьше, а руки ещё меньше. Закрепляем полученные навыки в младшей группе.

Методика обучения

- Дети продолжают овладевать техникой изобразительной деятельности, требующей не только двигательного, но и зрительного контроля. Дальнейшее освоение способов правильного держания карандаша и кисти, способов рисования ими.
- При закрашивании рисунков карандашом движения руки будут неотрывными туда и обратно в одном каком-либо направлении: вдоль, поперек или наискось. Не надо размахивать рукой с карандашом очень сильно, иначе штрихи выйдут за пределы контура.

Методика обучения

- В средней группе дети учатся рисовать «матрешку». Изображается голова, к низу расширенный сарафан. «Снегурочка»- голова, к низу расширенная шуба, руки от плеча. К концу года усложняется изображение можно добавить движение «поднятая рука».
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов: кукла и др. и соотносить их по величине.

Методика обучения

- формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки, куклы гуляют, снеговики и т.д.)